



GENOVA PORTO DEL MONDO GENOA PORT OF THE WORLD

«Cominciai a navigare per mare ad un'età molto giovane, e ho continuato...
Questa professione crea in me una curiosità circa i segreti del mondo.
Durante gli anni della mia formazione, studiavo testi di ogni genere:
cosmografia, storie, cronache, filosofia e altre discipline»

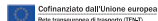
Cristoforo Colombo



Main sponsor



Cassa di Risparmio di Genova e Imperia



Cofinanziato dall'Unione europea
Rete transeuropea di trasporto (TEN-T)



Autorità Portuale di Genova

Con il patrocinio di



ITALIA
2012-2013-2014

«I began to sail the seas at a very early age and I have continued...
This profession instills in me a curiosity about the secrets of the world.
Throughout my years of training, I studied texts of every sort: cosmography,
stories, news reports, philosophy and other academic disciplines»

Christopher Columbus

2016





Gennaio

January

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

2016

Una motrice ferroviaria in partenza per il Sud America, 1973

A locomotive leaving for South America, 1973



Febbraio

February

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29						

2016

Anche gli elefanti tra le merci sbarcate a Genova nel 1952

Elephants among the goods unloaded in Genoa, 1952



Marzo

March

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

2016

Tubi per condotte forzate in attesa dell'imbarco, 1961

Pipes for pressure conduits waiting to be loaded, 1961



Aprile

April

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

2016

Riaprono i magazzini del Cotone nella storica Calata Darsena, 1949

The cotton warehouse reopen in the historic Calata Darsena, 1949



Maggio

May

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

2016

Operazioni di imbarco casse, 1965

Boarding operations of cases containing machinery, 1965



Giugno June

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

2016

Giovani Balilla in partenza dal porto di Genova per la Libia, 1937

Balilla (Fascist Youth Organization) boys sailing from the porto f Genoa for Lybia, 1937



Luglio
July

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

2016

Un gruppo di emigranti in attesa di imbarcarsi sul Re Umberto in partenza per il Brasile, 1912

A group of migrants waiting to board the Re Umberto setting off to Brazil, 1912



Agosto

August

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

2016

Operai al lavoro per la costruzione della nuova diga foranea, 1920

Men at work on the construction of the new Outer Breakwater, 1920



Settembre

September

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

2016

Alcuni operai scaricano delle strutture in ferro da una nave, 1964

Workers unloading iron frames from a vessel, 1964



Ottobre

October

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

31
2016

Due "carbunin" scaricano una "cuffa" di carbone, 1919

Two "carbunin" are downloading a "cuffa" of coal, 1919



Novembre

November

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

2016

Il rendering della nuova Torre Piloti, donato da Renzo Piano Building Workshop RPBW, 2015

The rendering of the new Torre Piloti, with the courtesy of Renzo Piano Building Workshop RPBW, 2015



Dicembre December

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

2016

A cura di

Concept Progetto ANSA **Luciano Clerico**
 Coordinamento Progetto Autorità Portuale di Genova **Silvia Martini**
 Progetto grafico e photoediting **Lorenzo Vallinotto/Mela Editing**
 Marketing e coordinamento progetto ANSA **Emanuela Catini**
 Layout **Architetto Salvatore Marinaro**

Fotografie

Archivio fotografico ANSA
 Luca Zennaro
 Paolo Zeggio
 Roberto Merlo www.merlofotografia.com
 Bridgeman Art Library
 De Agostini Picture Library
 Daniel Leal-Olivas

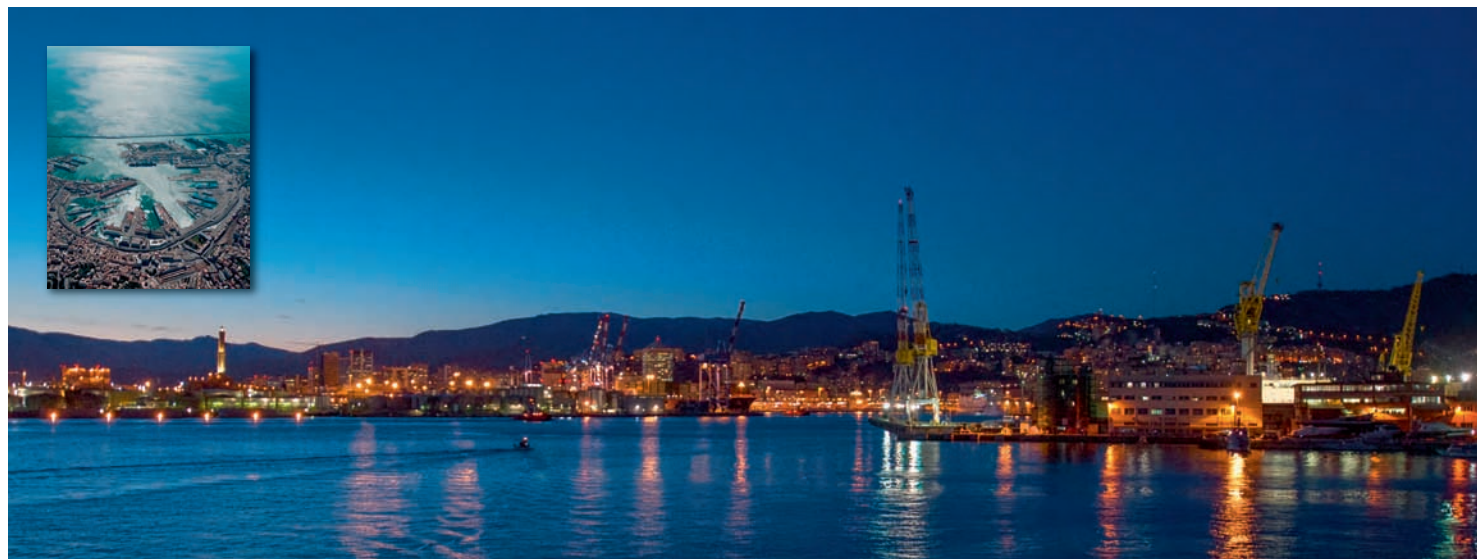
Archivio Storico Autorità Portuale Genova
 Franco Terrile
 Andrea Leoni
 Archivio Fratelli Alinari Firenze
 Daniele Mascolo
 Philippe Antonello
 Archivio FarabolaFoto

Ringraziamenti

Archivio Fondazione Ansaldo
 Archivio Museo del Cinema di Torino
 Biblioteca Palatina di Parma
 ILSREC – Istituto Ligure per la Storia della Resistenza
 Congress Library Photo Archives
 ALSP – Archivio Ligure Scrittura Popolare/Cisei
 MuMa – Musei del Mare e delle Migrazioni



Stampa:
Algraphy Srl - Genova



GENOVA PORTO DEL MONDO GENOA PORT OF THE WORLD

A cura di

Concept Progetto ANSA **Luciano Clerico**
Coordinamento Progetto Autorità Portuale di Genova **Silvia Martini**
Progetto grafico e photoediting **Lorenzo Vallinotto/Mela Editing**
Marketing e coordinamento progetto ANSA **Emanuela Catini**
Layout **Architetto Salvatore Marinaro**

Fotografie

Archivio fotografico ANSA	Archivio Storico Autorità Portuale Genova
Luca Zennaro	Franco Terille
Paolo Zeggio	Andrea Leoni
Roberto Merlo www.merlofotografia.com	Archivio Fratelli Alinari Firenze
Bridgeman Art Library	Daniele Mascolo
De Agostini Picture Library	Philippe Antonello
Daniel Leal-Olivas	Archivio FarabolaFoto

Ringraziamenti

Archivio Fondazione Ansaldo
Archivio Museo del Cinema di Torino
Biblioteca Palatina di Parma
ILSREC – Istituto Ligure per la Storia della Resistenza
Congress Library Photo Archives
ALSP – Archivio Ligure Scrittura Popolare/Cisei
MuMa – Musei del Mare e delle Migrazioni



Stampa:
Algraphy Srl - Genova